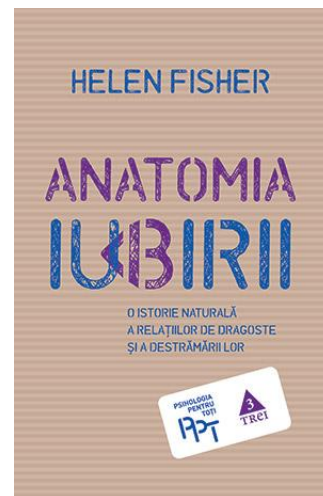
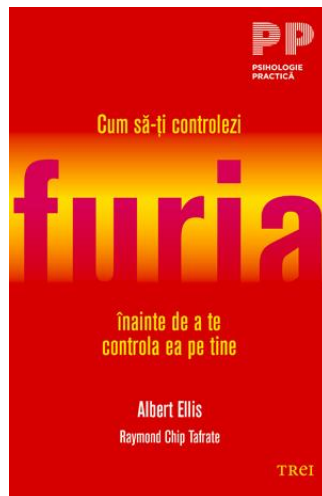


**Noutățile Grupului Editorial Trei la
Salonul Internațional de Carte
BOOKFEST 24 – 28 mai 2017
*** PSIHOLOGIE *****



COLECȚIA PSIHLOGIE - PSIHOTERAPIE



Peisaje interioare

Rescrierea istoriei emoționale prin psihoterapie psihanalitică

Corneliu Irimia

Alina se află în al treilea an al terapiei personale. Ea își autoexaminează istoria relațiilor de iubire: iubirile ei de copil, de adolescență, iubirile de tânără adultă. Este o istorie pe care o are înscrisă în psihic și în corp. Analizanda se uită la această istorie și încearcă să o accepte așa cum este ea; și, pentru că se dovedește greu de acceptat, de îndurat cu traumele și neîmplinirile ei, această istorie se cere rescrisă. Din subiectul pasiv al propriilor scenarii de viață, al influențelor puternice venite dinspre proprii părinți, ea încearcă și reușește, în mare măsură, să își rescrie istoria emoțională, să îi caute și să îi găsească un sens

personal, autentic. Din obiect al propriului trecut și al privațiunilor impuse de el, Alina devine, încet-încet, subiectul acestora.

Procesul terapeutic prin care trece Alina, protagonista cărții, în întâlnirea cu psihoterapeutul — Pavel — este un proces fictiv, însă povestea lui nu este mai puțin realistă. Așa cum, în teatru, viața este prezentată până la capăt, și aici, dar într-o formă concentrată, este prezentată viața unei relații terapeutice de lungă durată cu atmosfera, ritmul, nuanțele și tensiunile ei.

Corneliu Irimia este psiholog, psihanalist, doctor în psihopatologie al Universității Paris 7 "Denis Diderot", președintele Asociației de Consiliere și Psihoterapie Psihanalitică din București, formator și supervizor în psihoterapia adultului, copilului și adolescentului. A mai publicat volumul *Idealizare și dragoste. Eseuri de psihanaliză* (2003).



Terapia supraviețuitoarelor adulte ale abuzurilor sexuale din copilărie

O perspectivă psihanalitică

Jody Messler Davies, Mary Gail Frawley

Traducere din engleză Oana Maria Nica

Cum poate fi metabolizat abuzul sexual suferit în copilărie? Cum poate fi înțeleasă, integrată și depășită o experiență atât de devastatoare psihic? Cum pot reuși terapeuții să restabilească încrederea celor care au fost trădați de cei apropiați, care ar fi trebuit să îi îngrijească? Cum pot să-și păstreze echilibrul și să nu cadă în capcana salvatorului, a seducătorului, a copilului abuzat sau a părintelui indiferent și neglijent? Pornind de la experiența clinică cu supraviețuitoare ale abuzului sexual în copilărie, autoarele propun un model integrativ de psihoterapie

psihanalitică în care amintirile traumatice disociate sunt repuse în scenă în relația analitică în transfer-contratransfer și sunt elaborate și integrate. Scrisă într-un limbaj accesibil, cu numeroase ilustrații clinice, cartea de față este utilă psihologilor clinicieni, psihoterapeuților și tuturor celor care încearcă să ofere ajutor persoanelor care au trecut printr-un abuz sexual în copilărie.

Jody Messler Davies este profesoară la New York University, Derner Institute și Adelphi University. A scris numeroase articole despre relația analitică și înțelegerea transferului și contratransferului.

Mary Gail Frawley este profesoară la Derner Institute, Adelphi University și Chicago School of Professional Psychology.

COLECȚIA PSIHLOGIE PRACTICĂ



Cum să-ți reinventezi viața

Cum să pui capăt comportamentelor negative și să te simți din nou bine

Jeffrey E. Young și Janet S. Klosko

Traducere din engleză de Ruxandra Rădulescu

Ți se întâmplă adeseori să pui nevoile celorlalți mai presus de ale tale? Te panichezi când persoana iubită te amenință că te părăsește? Te temi în mod exagerat de boli și de eșecuri financiare? Ești veșnic nemulțumit, în ciuda reușitelor personale și profesionale? Autorii acestei cărți, celebri specialiști în psihoterapia cognitivă, te ajută să identifici cele 11 ”capcane mentale” asociate cu diversele comportamente distructive și cu imaginea negativă de sine. Pe baza unor studii de caz, a unor chestionare de autoevaluare, dar mai ales a unor tehnici bazate pe controlul emoțiilor, gândurilor și

comportamentelor, vei învăța cum să ”spargi” ciclul reacțiilor autodistructive și cum să te bucuri de o viață împlinită, evitând ”capcanele” vieții – de la sentimentul de abandon și de la dependență, până la excluderea socială, deprivarea emoțională, eșec și vulnerabilitate.

Jeffrey E. Young, fondator al psihoterapiei centrate pe scheme cognitive, este director și formator la Centrul de Terapie Cognitivă din New York.

Janet S. Klosko este codirectoare la Centrul de Terapie Cognitivă din Long Island, New York, și este specializată în psihoterapia anxietății.



Cum să-ți controlezi furia înainte de a te controla ea pe tine

Albert Ellis și Raymond Chip Tafrate

Traducere din engleză de Camelia Dumitru

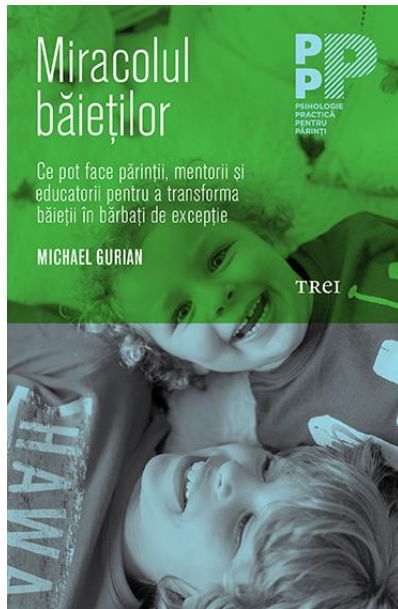
Când ”explodezi” de furie, gesturile necugetate pot avea consecințe pe care să le regreți o viață întreagă: ajungi să-ți strici relațiile cu cei mai buni prieteni, îți periclitezi situația de la serviciu sau chiar te îmbolnăvești grav. Reacția pasivă, de tipul ”Rabdă și întoarce și celălalt obraz”, dar și exprimarea brută a furiei (prin lovirea unor perne, de exemplu) sunt, ambele, soluții la fel de nesănătoase. Dar cum altfel să faci față stresului și nedreptăților și cum să îți aperi punctul de vedere, fără să pari agresiv? Influential terapeut american Albert Ellis te ajută să-ți înțelegi mai bine credințele care îți provoacă furia, să îți exprimi în moduri asertive (dar neviolente)

opiniile în fața celor care te-au mâniat, dar și să aplici metode de relaxare și de control cognitiv-comportamental al reacțiilor afective exacerbate și al gândurilor iraționale disfuncționale. Miza cărții nu constă în a-ți reprimă sau ascunde furia, ci în a o accepta și a o modula în forme sănătoase, care te pot ajuta să fii mai asertiv și mai echilibrat.

Albert Ellis a fondat psihoterapia rațional-emoțională și comportamentală (REBT) și a mai fost tradus la Editura Trei cu volumele: *Evoluția unei revoluții* (antologie); *Sex fără vinovăție în secolul XXI* și *Cum să te simți mai bine, să te faci mai bine, să rămâi mai bine*.

Raymond Chip Tafrate este psiholog clinician și profesor de criminologie la Central Connecticut State University.

COLECȚIA PSIHLOGIE PRACTICĂ PENTRU PĂRINȚI



Miracolul băieților

Ce pot face părinții, mentorii și educatorii pentru a transforma băieții în bărbați de excepție

Michael Gurian

Traducere din limba engleză de Ionela Chirilă

Prin ce diferă creșterea băieților de aceea a fetelor? Sunt predispuși băieții noștri aflați la pubertate sau la adolescență să intre în mai multe buclucuri decât fetele de aceeași vârstă? Cum ne putem ajuta fiii să străbată cu bine aceste perioade și să se maturizeze fără a le știrbi masculinitatea în devenire?

Într-o societate în care femeile sunt considerate categorii marginalizată și privite ca potențiale victime, băieții, ulterior bărbații, ajung să fie priviți ca potențiali agresori. Astfel, discrepanța socială nu se reduce, ci se adâncește. Cum ar fi, însă, ne propune autorul acestei

cărți, să pornim de la premisa că băieții sunt structurați diferit, că, de-a lungul mileniilor, au evoluat având nevoi, scopuri și comportamente diferite de cele ale fetelor? În loc să încercăm să-i schimbăm, încadrându-i într-un tipar feminin, putem începe prin a-i înțelege și a le oferi acel cadru de dezvoltare de care au nevoie pentru a deveni bărbații pe care ni-i dorim: puternici, protectori, devotați.

Michael Gurian este un pionier al cercetării diferențelor de gen și impactului lor asupra familiilor, școlilor, corporațiilor și politicilor publice. Cofondator al Institutului Gurian, el predă, ține conferințe și conduce ateliere formative în lumea întreagă. De același autor a mai apărut, la Editura Trei, *Prezența invizibilă*.



Înapoi la normalitate

De ce copiii sănătoși sunt greșit diagnosticați cu ADHD, autism și tulburare bipolară

Enrico Gnaulati

Traducere din limba engleză de Cristina Jinga

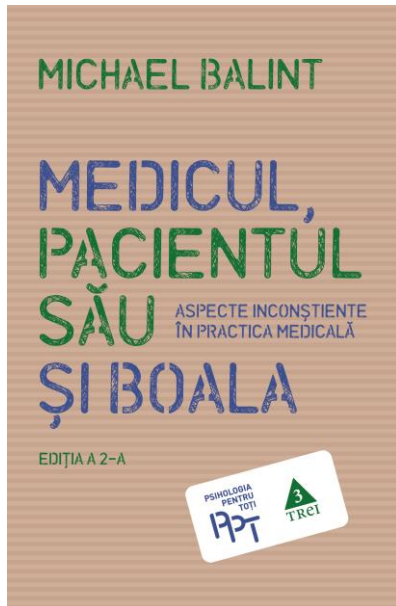
E recreație, iar curtea școlii e plină de copii. Unii aleargă, alții se împing, alții şușotesc prin colțuri, iar alții stau singuri, adânciți în vreo carte sau, pur și simplu, privind. Fiecare e diferit, iar acesta e farmecul lor. Dar sună clopoțelul și, dintr-odată, ei trebuie să se supună acelorași reguli, să devină uniformi. Copiii care ies din tipare, dificil de gestionat într-o lume tot mai grăbită, ajung, până la urmă, să fie diagnosticați cu una dintre tulburările psihice “la modă”. Însă, Enrico Gnaulati ne invită să le acordăm o șansă și să revenim la normalitate acceptând zburdălnăcia copiilor și nevoia lor de a fi

activi fără să le punem eticheta de ADHD, fluctuațiile de dispoziție ale adolescenților fără a-i marginaliza numindu-i bipolari și atitudinea introvertită și intelectualizată a unora dintre copii fără a-i încadra în generosul spectru autist.

Această carte își bazează informațiile atât pe cercetări de ultimă oră din neuroștiințe, cât și pe experiența clinică a dr.-ului Enrico Gnaulati și conține numeroase exemple și date la zi, menite să-i ajute pe părinți și pe educatori să călăuzească viețile copiilor ce le sunt încredințați.

Enrico Gnaulati este psiholog clinician, cu o experiență de peste 25 de ani în terapia de familie, a copiilor și a adolescenților. A scris numeroase articole și cărți de specialitate, a susținut prelegeri și a predat la California State University.

COLECȚIA PSIHLOGIA PENTRU TOȚI



Medicul, pacientul său și boala

Aspecte inconștiente în practica medicală

Michael Balint

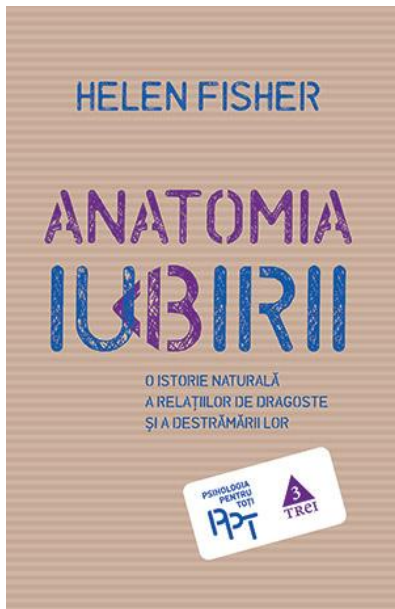
Traducere din engleză de Caterina Popescu

Medicamentul cel mai des folosit în medicina generală este medicul însuși; altfel spus, nu doar flaconul sau cutia cu medicamente contează, ci maniera în care acestea sunt prescrise pacientului – de fapt, ansamblul atmosferei în care medicamentul este dat și luat. În cartea de față, Michael Balint descrie diferite procese inconștiente ce intervin în relația medic-pacient, aspecte care pot favoriza vindecarea, sau pot duce la tensiuni, neplăceri și tratamente lipsite de rezultatul benefic așteptat. Dacă relația stabilită între specialist și client poate fi un obstacol în calea bunei desfășurări a activității, atunci unul dintre modurile în care rezultatele

profesionale pot fi îmbunătățite este supervizarea centrată pe reacțiile emoționale ale medicului față de pacienții săi. Înțelegerea acestor reacții poate oferi date importante despre pacient, pe care specialistul să le poată folosi mai departe în evaluarea cazului și în stabilirea unei intervenții eficiente. Numeroase exemple clinice ilustrează dinamica inconștientă a relației terapeutice, precum și modul în care se desfășoară grupurile Balint pentru medici.

Michael Balint (1896-1970), studentul și analizandul lui Sandor Ferenczi, este un psihanalist a cărui originalitate s-a exprimat atât în activitatea sa clinică, cât și în lucrările sale. Implicarea în dezvoltarea teoriei și tehnicii psihanalitice a fost dublată de preocuparea pentru stimularea înțelegerii psihodinamice de către alte grupuri profesionale, în special de către medici. La Editura Trei a apărut și una dintre cele mai cunoscute lucrări ale sale, *Defectul fundamental*.

“Când unui pacient, după o serie de examinări conștiincioase și aprofundate, i se spune că nu are nimic, medicii speră că el se va simți ușurat și că starea i se va îmbunătăți. Aceasta se întâmplă, de fapt, destul de frecvent; însă, într-un număr mare de cazuri, se întâmplă chiar contrariul, iar medicul reacționează la această situație, întotdeauna neașteptată – în ciuda frecvenței sale –, printr-o surpriză dureroasă și indignare. [...] “Nu ai nimic” înseamnă doar că noi nu am găsit nimic și, în consecință, nu putem să-i spunem ce anume îl înspăimântă sau îl îngrijorează și îi cauzează suferință. Astfel, se simte părăsit, incapabil să își explice și să își accepte durerile, fricile și privațiunile.” - M. Balint



Anatomia iubirii

O istorie naturală a relațiilor de dragoste și a destrămării lor

Helen Fisher

Traducere din engleză de Oana Badea

Suntem născuți pentru a iubi. Dar cum ne alegem partenerii? De ce unii comit adulter, iar alții divorțează? Cum a evoluat instinctul de a iubi? De ce avem nevoie de rețele ample de rude, pentru a ne crește copiii? De ce bărbații nu pot să semene mai mult cu femeile și invers? Cum va fi sexualitatea în viitor? Cartea de față prezintă povestea acestei pasiuni umane indestructibile: iubirea. Într-un limbaj accesibil, Helen Fisher prezintă informații despre dragoste, respingerea în dragoste și dragostea pe termen lung, derivate din cercetările din neuroștiințe, biologia personalității, psihologie și sociologie.

“Poate că cel mai important aspect este acela că, deși căsătoria a devenit opțională, dragostea nu a devenit opțională. Ardi iubea. Lucy iubea. Twiggy iubea. Femeile și bărbații *Homo erectus* iubeau. Oamenii de Neanderthal iubeau. Eu și dumneavoastră iubim. Peste tot în lume, oamenii se îndrăgostesc și își iau angajamente unul față de celălalt. Iar dacă vom supraviețui ca specie, urmașii noștri se vor îndrăgosti și vor forma relații monogame și peste un milion de ani de acum înainte. Este familia o specie pe cale de dispariție? Cu siguranță, nu.” - H. Fisher

„Atunci când experții în neurologie Andreas Bartels și Semir Zeki a comparat creierile participanților aflați într-o relație fericită de iubire cu encefalul dependenților euforici, care tocmai și-au injectat cocaină sau opiacee, s-au activat multe dintre aceleași regiuni ale sistemului neuronal al recompensării. (...) Bărbații și femeile care se află într-o relație de dragoste intensă și fericită sunt dependenți de partenerii lor. Prin urmare, colega mea în scanarea creierului, dr. Lucy Brown, a sugerat faptul că dragostea romantică este o dependență *naturală*, „o stare alterată normală“ prin care trec aproape toți oamenii.” - H. Fisher

Helen Fisher este profesor de antropologie la Rutgers University și cercetător în cadrul Institutului Kinsey, Indiana University. A scris șase cărți și numeroase articole despre evoluția, biologia și psihologia sexualității umane.

ÎN AFARA COLECȚIILOR



Trei prieteni, în căutarea înțelepciunii

Un călugăr, un filosof și un psihiatru ne vorbesc despre lucrurile esențiale

Christophe André, Matthieu Ricard, Alexandre Jollien

Traducere din limba franceză de Liana Haidar

Ce ar trebui să faci, cum ar trebui să fii pentru a reuși să te bucuri de viață și în același timp s-o privești cu detașare, să călărești valurile, dar și să te ridici atunci când ele te doboară? Această carte oferă trei perspective diferite și totuși îngemănate, trei căi pe care oamenii, de-a lungul timpului, le-au parcurs pentru a ajunge la înțelepciune: cea a religiei, cea a filosofiei și cea a psihologiei. Cititorul este invitat să reflecteze și să își ia din fiecare ce are nevoie, servindu-se de sfaturile autorilor ca de niște repere luminoase.

Printre temele dezbătute se numără altruismul, vinovăția, iertarea, libertatea, reducerea suferinței, emoțiile, capacitatea de a asculta. Toate acestea sunt tratate într-un spirit ludic și fără pretenția de a da lecții. Citind, ai senzația că te afli alături de cei trei prieteni în cabana lor din Dordogne și, ascultându-le experiențele la gura focului, îi însoțești în această minunată căutare veche de când lumea, dar mereu diferită.

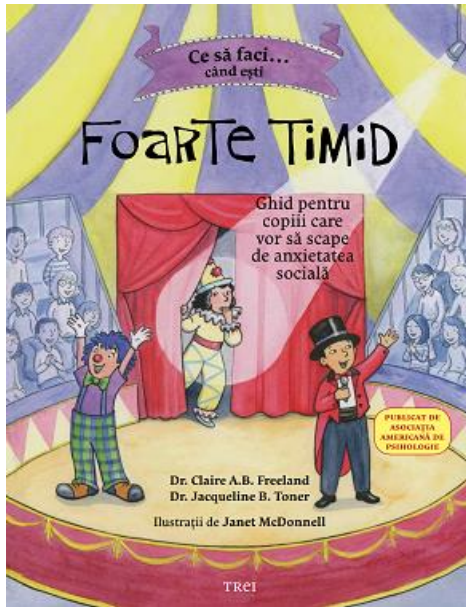
“Natura este bine alcătuită, căci fericirea ne dă energia necesară pentru a veni în ajutorul celorlalți, pentru a acționa, a schimba lumea.” - Christophe André

Christophe André este medic psihiatru la Spitalul Sainte-Anne din Paris și profesor la Universitatea Paris X, psihoterapeut. Editura Trei a tradus mai multe titluri ale autorului francez, printre care: *Cum să ne purtăm cu personalitățile dificile; Imperfecți, liberi și fericiți; Despre arta fericirii, Confesiuni psy.*

Matthieu Ricard, fiul filosofului Jean-François Revel și al unei pictorițe, doctor în genetică moleculară la Institutul Pasteur, este de 40 de ani călugăr budist și trăiește în Nepal, unde se consacră proiectelor umanitare. A mai scris, printre altele, *Călugărul și filozoful, L'Art de la Méditation, Plaidoyer pour le bonheur.*

Alexandre Jollien este filosof. A mai scris, printre altele, *Éloge de la faiblesse* (care a primit Premiul Academiei Franceze în 1999), *Petit Traité de l'abandon* și *Vivre sans pourquoi.*

SERIA CE SĂ FACI... CÂND?



Ce să faci când ești foarte timid. Ghid pentru copiii care vor să scape de anxietatea socială
Dr. Claire A.B. Freeland & Dr. Jacqueline B. Toner

Ilustrații de Janet McDonnell

Traducere din engleză de Mihaela Ionescu

Clovnii de la circ fac tot felul de giumbușlucuri ca să ne amuze.

Poartă culori vii, pantofi prea mari și tot felul de peruci și pălării țipătoare. Ai observat că pare să le facă plăcere să fie priviți de spectatorii care se amuză pe seama lor?

O mulțime de copii sunt timizi atunci când cred că ceilalți îi observă. Dar anumiți copii se simt extrem de neplăcut atunci când sunt în centrul atenției. Îți

sună cunoscut?

Dacă ți se întâmplă des să fii timid sau agitat sau dacă ratezi activitățile distractive din cauză că-ți faci griji pentru ce ar putea crede ceilalți despre tine, atunci această carte îți este adresată.

Ce să faci când ești foarte timid îi ghidează pe copii și pe părinții lor printre emoțiile care stau la baza anxietății sociale, folosind strategii și tehnici bazate pe principii cognitiv-comportamentale. Acest ghid interactiv de self-help este o resursă completă pentru educarea, motivarea și încurajarea copiilor să-și depășească anxietatea socială, astfel încât să se alăture cercului veseliei și al prieteniei.

Dr. Claire A. B. Freeland și Dr. Jacqueline B. Toner practică psihologia în Baltimore, Maryland, și au peste treizeci de ani de experiență în lucrul cu părinți și copii. Sunt autoarele mai multor ghiduri de self-help pentru tineri.

Janet McDonnell este scriitoare și ilustratoare și trăiește în suburbiile liniștite ale Orașului Vânturilor, Chicago. Personajele ei populează multe dintre cărțile și revistele pentru copii.